

Δημήτρης Δημητριάδης

Ο γύρος του κόμπου



Ο *Γύρος του κόμπου* είναι η δραματουργική διαχείριση μιας λύσης που έχει προαποφασιστεί και που οδηγείται σταδιακά, από ενότητα σε ενότητα, στην απαρέγκλιτη εκτέλεσή της. Η λύση, την οποία υποδηλώνει ο τίτλος –λύση που ακολουθεί τις περιστροφές ενός κόμπου τού οποίου ο γύρος καταλήγει στο λύσιμό του–, αποτελεί συγχρόνως και την θέση ενός προβλήματος. Αυτό το πρόβλημα αφορά μία στενή οικογενειακή υπόθεση και ένα μέγιστο φιλοσοφικό σύστημα: πριν από είκοσι χρόνια ένας αδελφός δολοφόνησε τον αδελφό του, τώρα η δολοφονία πρόκειται να επαναληφθεί από τούς γιους τού αδελφοκτόνου με θύμα τον ετεροθαλή αδελφό τους· ένας φιλόσοφος έχει κληθεί για δεύτερη φορά να αποτρέψει, όπως τότε, τον φόνο αυτόν επικαλούμενος για την αποτροπή του τις αρχές τού φιλοσοφικού του έργου, που δεν είναι άλλο από τον πλατωνισμό.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ

ο γύρος
τού κόμπου



ΝΕΦΕΛΗ

Ο **Δημήτρης Δημητριάδης** γράφει πεζογραφία, ποίηση, θέατρο και δοκίμιο. Εργογραφία: Πεζά: *Πεθαίνω σαν χώρα* (1978), *Η ανθρωπωδία. Η ανάθεση. Προοίμιο σε μια χιλιετία* (1986), *Η ανθρωπωδία. Μία ατελής χιλιετία*, τόμοι 1 και 7 (2002), *Η μεταφορά* (2007), *Κηδεύω. Εκπνοή Ανάβλεμμα Χερετισμός* (2011), *Η ανθρωπωδία. Μία ατελής χιλιετία*, τόμος 5 (2016). Ποίηση: *Κατάλογοι 1-4* (1980), *Κατάλογοι 5-8* (1986), *Κατάλογοι 9* (1993), *Κατάλογοι 10-12* (2001), *Κατάλογοι 13-14* (2007) Θέατρο: *Η τιμή της ανταρσίας στην μαύρη αγορά* (1981-2006), *Η νέα εκκλησία του αίματος* (1983), *Το ύψωμα* (1991), *Η άγνωστη αρμονία του άλλου αιώνα* (1993), *Η αρχή της ζωής* (1995), *Η Ζάλη των ζώων πριν την σφαγή* (2000), *Λήθη και άλλοι τέσσερις μονόλογοι* (2011), *Διαδικασίες διακανονισμού διαφορών* (2009), *Insensu* (2007-2013), *Ομηριάδα* (2007), *Χρύσιππος* (2009), *Το άγγιγμα του βυθού* (2009), *Τόκος* (2010), *Ό,τι πιο πολύ ποθείς* (2011), *Ο ευαγγελισμός της Κασσάνδρας* (2012), *Ο αιώνιος στρατός* (2012), *Πολιτισμός* (2013), *Φαέθων* (2015), *Η εκκένωση* (2015), *Θερισμός* (2017), *Ο γύρος του κόμπου* (2017). Δοκίμιο: *Η απόρρητη αλήθεια του κόσμου* (1983), *Το πέρασμα στην άλλη όχθη* (2005), *Η εμπράγματη φαντασία* (2007), *Ο πόνος ως πόλη* (2011), *Περί πίστεως* (2012), *Το απρόσβατο* (2013). Μεταφράσεις: Ζαν Ζενέ, Μωρίς Μπλανσό, Ζωρζ Μπαταίγ, Ζεράρ ντε Νερβάλ, Μπ. Μ. Κολτές, Β. Γκομπρόβιτς, Μολιέρος, Σαίξπηρ, Αισχύλος, Αριστοφάνης, Ευριπίδης, Σοφοκλής κ.ά.

ISBN: 978-960-504-189-2

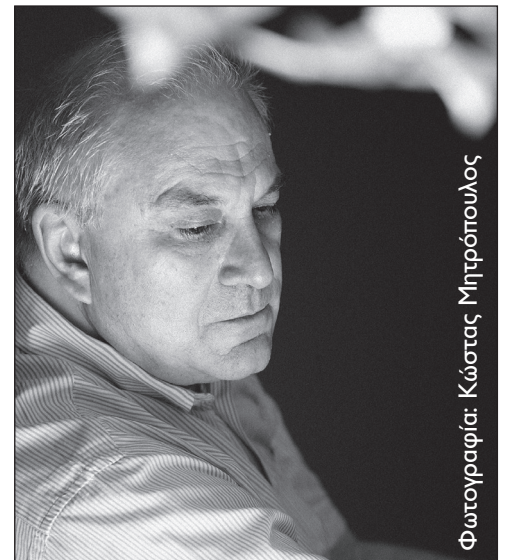
Σελ. 112, τιμή: € 9,50

Σχήμα: 12,2x20εκ.

Σειρά: Δ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ

| θέατρο | άπαντα

Σχεδιασμός βιβλίου: Π. Δουβίτσας



Φωτογραφία: Κώστας Μητρόπουλος

Ξυπόλυτη Νεφέλη