

Δημήτρης Δημητριάδης

Θερισμός



Όλα ξεκίνησαν από μια ειδυλλιακή φωτογραφία διακοπών. Χαρούμενα πρόσωπα, ηλιοκαμένα, καλλίγραμμα σώματα γύρω από μια πισίνα σ' ένα ακριβό ξενοδοχείο. Ηδονιστική ατμόσφαιρα. Τόσο ακραία ηδονιστική που μόνο το αντίθετό της μπορεί να κρύβει. Τόσο ακραία ειδυλλιακή που ένας συγγραφέας σαν τον Δημητριάδη δεν θα μπορούσε παρά να επιφυλάσσει στους ήρωές της τη χειρότερη μοίρα. Ποιοι είναι αυτοί οι τόσο ανέμελοι τύποι που απολαμβάνουν τις διακοπές τους; Ποιοι είμαστε εμείς μπροστά στη θάλασσα που ατενίζουμε στοχαστικά τον ορίζοντα, μ' ένα απαλό αεράκι να μας χαϊδεύει το πρόσωπο; Τι συμβαίνει μέσα στο μυαλό μας ενώ το σώμα φαίνεται ν' απολαμβάνει νωχελικά τον ήλιο, την επαφή με τη φύση, την αρμονία του τοπίου;

ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ

Θερισμός



ΝΕΦΕΛΗ

Ο **Δημήτρης Δημητριάδης** γράφει πεζογραφία, ποίηση, θέατρο και δοκίμιο. Εργογραφία: Πεζά: *Πεθαίνω σαν χώρα* (1978), *Η ανθρωπωδία. Η ανάθεση. Προοίμιο σε μια χιλιετία* (1986), *Η ανθρωπωδία. Μία ατελής χιλιετία*, τόμοι 1 και 7 (2002), *Η μεταφορά* (2007), *Κηδεύω. Εκπνοή Ανάβλεμμα Χερετισμός* (2011), *Η ανθρωπωδία. Μία ατελής χιλιετία*, τόμος 5 (2016). Ποίηση: *Κατάλογοι 1-4* (1980), *Κατάλογοι 5-8* (1986), *Κατάλογοι 9* (1993), *Κατάλογοι 10-12* (2001), *Κατάλογοι 13-14* (2007) Θέατρο: *Η τιμή της ανταρσίας στην μαύρη αγορά* (1981-2006), *Η νέα εκκλησία του αίματος* (1983), *Το ύψωμα* (1991), *Η άγνωστη αρμονία του άλλου αιώνα* (1993), *Η αρχή της ζωής* (1995), *Η Ζάλη των ζώων πριν την σφαγή* (2000), *Λήθη και άλλοι τέσσερις μονόλογοι* (2011), *Διαδικασίες διακανονισμού διαφορών* (2009), *Insensio* (2007-2013), *Ομηριάδα* (2007), *Χρύσιππος* (2009), *Το άγγιγμα του βυθού* (2009), *Τόκος* (2010), *Ό,τι πιο πολύ ποθείς* (2011), *Ο ευαγγελισμός της Κασσάνδρας* (2012), *Ο αιώνιος στρατός* (2012), *Πολιτισμός* (2013), *Φαέθων* (2015), *Η εκκένωση* (2015), *Θερισμός* (2017), *Ο γύρος του κόμπου* (2017). Δοκίμιο: *Η απόρρητη αλήθεια του κόσμου* (1983), *Το πέρασμα στην άλλη όχθη* (2005), *Η εμπράγματη φαντασία* (2007), *Ο πόνος ως πόλη* (2011), *Περί πίστεως* (2012), *Το απρόσβατο* (2013). Μεταφράσεις: Ζαν Ζενέ, Μωρίς Μπλανσό, Ζωρζ Μπατάιγ, Ζεράρ ντε Νερβάλ, Μπ. Μ. Κολτές, Β. Γκομπρόβιτς, Μολιέρος, Σαίξπηρ, Αισχύλος, Αριστοφάνης, Ευριπίδης, Σοφοκλής κ.ά.

ISBN: 978-960-504-187-8

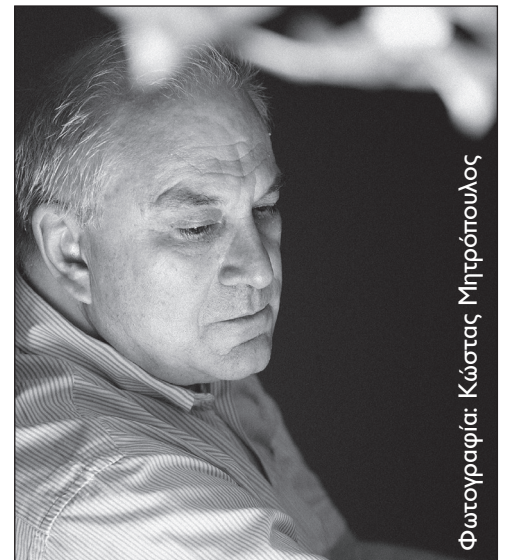
Σελ. 72, τιμή: € 9,00

Σχήμα: 12,2x20εκ.

Σειρά: Δ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ

| θέατρο | άπαντα

Σχεδιασμός βιβλίου: Π. Δουβίτσας



Φωτογραφία: Κώστας Μητρόπουλος

Ξυπόλυτοι Νεφέλη