

Η Μαύρη Βίβλος των ΦΥΤΑ

The Black Book of FYTA

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
& ΦΥΤΑ (ΦΙΛ ΙΕΡΟΠΟΥΛΟΣ & ΦΟΙΒΟΣ ΔΟΥΣΟΣ)

Το ντουέτο εννοιολογικής τέχνης ΦΥΤΑ, σε συνεργασία με τις εκδόσεις Νεφέλη, κυκλοφορούν έναν πολυτελή τόμο με κείμενα γύρω από το έργο τους και αναλύσεις για το πολιτικό και την έννοια της ριζοσπαστικότητας στην σύγχρονη τέχνη. Η Μαύρη Βίβλος των ΦΥΤΑ, σε επιμέλεια του Αθανασίου Αναγνωστόπουλου και των ΦΥΤΑ, είναι μια δίγλωσση έκδοση (ελληνικά/αγγλικά) που κυκλοφορεί με την υποστήριξη του Buckinghamshire New University.

Το πολυσιχιδές έργο των ΦΥΤΑ περιλαμβάνει μεταξύ άλλων διοργάνωση εκθέσεων, performance και διαδραστικών δράσεων. Το βιβλίο δεν αποτελεί μια απλή περιγραφή του έργου του ντουέτου, αλλά παρουσιάζει μια σειρά από άρθρα γραμμένα από θεωρητικούς, καλλιτέχνες, ποιητές και βοτανολόγους, οι οποίοι εκκινώντας από έργα των ΦΥΤΑ ανοίγουν συζητήσεις για την προ και μετά documenta εποχή της αθηναϊκής σύγχρονης τέχνης.

Τα άρθρα της Μαύρης Βίβλου των ΦΥΤΑ πραγματεύονται μια σειρά από θεματικές, εξετάζοντας τη διάσταση του κοινοτισμού στις καλλιτεχνικές ζυμώσεις, την πρακτική της υπερταύτισης, τους έμφυλους (και έκφυλους) ανταγωνισμούς, την ψυχαναλυτική θεώρηση στη σύγχρονη τέχνη και τη δυνατότητα επιστημολογικής κριτικής μέσα από το performance, την έννοια της εννοιολογικής τραγουδοποιίας καθώς και τις πατ[α]ΦΥΤικές βοτανολογικές παραμέτρους του έργου των ΦΥΤΑ.

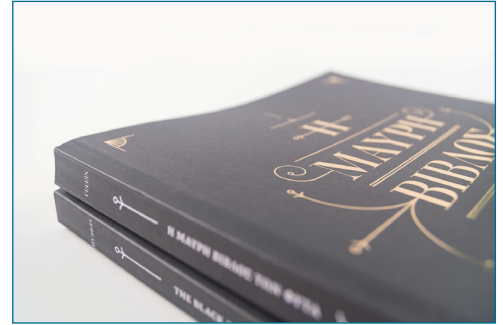
Το βιβλίο περιλαμβάνει άρθρα των: Κωστή Σταφυλάκη, Αθανασίου Αναγνωστόπουλου, Νίκου Βούρδουλα, Rahul Rao, Μάνου Μπαζάνη, Σοφίας Ευσταθίου, Σεβαστής Πανταζάκου-Μπίτη, Σοφίας Μπέμπεζα, Μαργαρίτας Αθανασίου και Peter Cant

ΦΥΤΑ

Τα ΦΥΤΑ δημιουργήθηκαν το 2012, δρώντας αρχικά σαν διαδικτυακό μουσικό συγκρότημα. Το 2013, συμμετείχαν στην 4η Μπιενάλε της Αθήνας (Agora), οργανώνοντας μια εβδομάδα διαδραστικών παρεμβάσεων και φιλοξενώντας πάνω από 50 καλλιτέχνες, performers, επιστήμονες και θεωρητικούς. Το 2014 ίδρυσαν το μουσικό label ΦΥΤΙΝΗ, την πρώτη ελληνική πλατφόρμα για την ανάδειξη queer και επιτελεστικής μουσικής και ηχητικής τέχνης. Έχουν παρουσιάσει την δουλειά τους σε εκθέσεις, φεστιβάλ και συνέδρια στην Ελβετία, στη Βρετανία, στη Γερμανία και αλλού.

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΝΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΕΔΩ:

<https://fairead.net/files/NEFELI/authors/fyta/pagesFrom-fyta-bookGR.pdf>



ISBN: 978-960-504-199-1

Σελ. 168, τιμή: € 27,80

Σχήμα: 21x28εκ.



Design: Δημήτρης Κανελλόπουλος,
The Comeback Studio

Μεταφράσεις: Αλέξανδρος Παπαγεωργίου,
Γιάννης Γαλιάτσος, Άλεξ Δημητρίου

Γλωσσική επιμέλεια / σχόλια: Ed Crooks,
Daniel Mapp, Θεόφιλος Τραμπούλης, Aimée Lê,
Johanna Maj Schmidt, Θεμιστοκλής Πανταζάκος
Παραγωγή: FAIREAD

<https://nefeli.fairead.net>

Συντάκτης Νεφέλη