

Α. Μωραϊτίδης, Α. Παπαδιαμάντης,
Α. Θ. Σπηλιωτόπουλος

Χριστούγεννα, Πρωτοχρονιά, Φῶτα

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

«ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ – ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ – ΦΩΤΑ. Ἐκ τῶν “Καταστημάτων τῆς Ἀκροπόλεως” ἐκδοθέντα εἰς κομψότατον φυλλάδιον ἕξ ἐννέα τυπογραφικῶν φύλλων, σελίδων 144, καὶ ὑπὸ τὸν ἀνωτέρω τίτλον, θὰ πωληθοῦν σήμερον εἰς τὰς ὁδοὺς συλλογῆ διηγημάτων πρωτοτύπων Χριστουγεννιάτικων, Πρωτοχρονιάτικων καὶ Φωτιάτικων, γραφέντων ὑπὸ τῶν ἑλληνικοτέρων διηγηματογράφων μας, τῶν κυρίων Α. Μωραϊτίδου καὶ Α. Παπαδιαμάντη, ἀληθῶν Διοσκούρων ἐν τῷ ἑλληνικῷ διηγήματι, τὸ ὁποῖον δύναται τις νὰ εἰπῆ ὅτι αὐτοὶ ἐδημιούργησαν ἐν τόσῳ φυσικῷ κάλλει καὶ ἀγνῷ ἑλληνισμῷ. [...] Εἰς τὰ διηγήματα τῶν δύο αὐτῶν ἀληθῶν ἀριστοτεχνῶν προστίθεται καὶ ἐν χαριέστατον ναυτικῆς ὑποθέσεως τοῦ συνεργάτου μας κ. Α. Σπηλιωτοπούλου. Σήμερον τὰ διηγήματα αὐτὰ θὰ πωληθοῦν εἰς τὰς ὁδοὺς ἀντὶ δραχμῆς μιᾶς. Ἄν θέλουν οἱ γονεῖς νὰ δώσουν στὰ παιδιὰ των, ἄρρενα καὶ θήγλεα, τὰς ἡμέρας αὐτὰς ἐξόχως ὑγιᾶ τροφήν, ἢς ἀγοράσουν τὰ *Χριστούγεννα – Πρωτοχρονιά – Φῶτα*».

Μὲ τὰ παραπάνω λόγια ἡ ἐφημερίδα Ἀκρόπολις τοῦ Βλάση Γαβριηλίδη ἀναγγέλλει στὶς 29 Δεκεμβρίου τοῦ 1890 τὴν κυκλοφορία τοῦ ἑορταστικοῦ τόμου μὲ κείμενα τῶν Ἀλέξανδρου Μωραϊτίδη, Ἀλέξανδρου Παπαδιαμάντη καὶ Ἀντώνιου Θ. Σπηλιωτόπουλου. Τὰ *Χριστούγεννα – Πρωτοχρονιά – Φῶτα* τοῦ 1890 ἀποτελοῦν τὴν πρώτη ἑλληνικὴ ἀνθολογία χριστουγεννιάτικου διηγήματος σὲ μορφή βιβλίου. Ὡς ἐκδοτικὴ σύλληψη καὶ ἐγχείρημα τὴν ὀφείλουμε στὸν Κωνσταντινουπολίτη Βλάση Γαβριηλίδη, ἕναν ἐκσυγχρονιστὴ τοῦ ἑλληνικοῦ τύπου, ὁ ὁποῖος ὑπῆρξε βαθὺς γνώστης καὶ ἔνθερος θαυμαστὴς τοῦ εὐρωπαϊκοῦ ἐκδοτικοῦ πολιτισμοῦ.

Νέα διαδρομὴ γιὰ τὴν Πεζογραφικὴ μας παράδοση

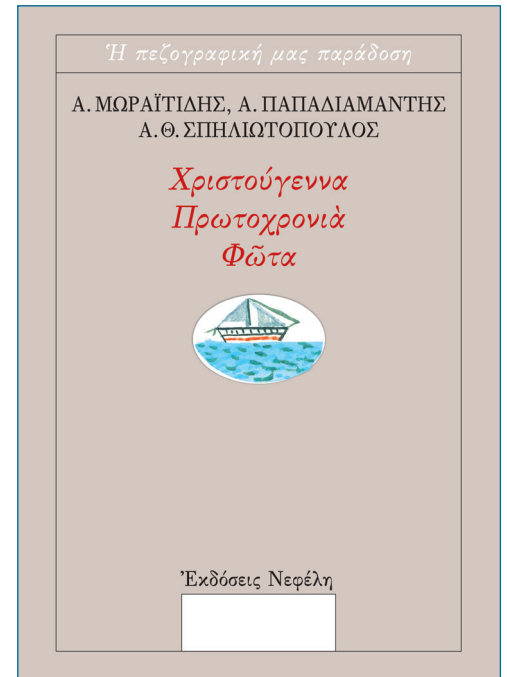
Ἡ ἐκδοτικὴ σειρὰ που ἐμπνεύστηκε ὁ Μανόλης Αναγνωστάκης, ὑλοποίησε ὁ Γιάννης Δουβίτσας καὶ ἐπιμελήθηκε ὁ Νάσος Βαγενάς ξαναπαίρνει μπρος, μὲ νέους τίτλους γνωστῶν καὶ λησμονημένων ἔργων τοῦ νεοελληνικοῦ πεζοῦ λόγου τοῦ 19οῦ καὶ τῶν ἀρχῶν τοῦ 20οῦ αἰῶνα.

Θα συνεχίσουμε ἐστιάζοντας σὲ πεζογραφικὰ ἔργα που δὲν ἔχουν ἐκδοθεῖ μέχρι τώρα στὴ σειρὰ τῆς Νεφέλης ἀλλὰ καὶ σὲ ἄλλες παρόμοιες σειρές ἢ, ἀν ἔχουν ἐκδοθεῖ, δὲν ἔχουν πλαισιωθεῖ μὲ ἱκανοποιητικὴς ἢ

ἐνημερωμένες φιλολογικὲς εἰσαγωγές (υπάρχουν ἀρκετὰ τέτοια ἔργα που κυκλοφοροῦν ὀρφανὰ, χωρὶς οὔτε στοιχειώδη φιλολογικὴ ἐπένδυση, ἀπαραίτητη γιὰ τὸν σύγχρονο ἀναγνώστη).

Θα προσπαθήσουμε ἐπίσης –μὲ φειδῶ– ἐκτός ἀπὸ ἐκδομένα αὐτοτελῶς πεζογραφικὰ ἔργα, νὰ φέρομε στο φῶς καὶ ἔργα θαμμένα στὶς στήλες τῶν ἐφημερίδων, τὰ ὁποῖα σίγουρα διαβάστηκαν πολὺ στὴν ἐποχὴ τους καὶ ἀποτελοῦν καὶ αὐτὰ μέρος τῆς πεζογραφικῆς μας παράδοσης.

Λάμπρος Βαρελάς



ISBN: 978-960-504-234-9

Σελ. 192, τιμὴ: € 9,90

Σχήμα: 12,5x17,5εκ.

Σειρά:

«Ἡ πεζογραφικὴ μας παράδοση»

Διεύθυνση σειρᾶς:

Λάμπρος Βαρελάς

Φιλολογικὴ ἐπιμέλεια:

Αγγελικὴ Λουδὴ

Σχέδιο ἐξωφύλλου:

Κώστας Μαρκόπουλος.